

Domínio (ou Tema)		Ponderação	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes No final do ano o aluno deve ser capaz de:	Descritores do Perfil dos Alunos	Processos de Recolha de Informação	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO ORAL	15%	<ul style="list-style-type: none"> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. 	Concededor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	<ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação escrita Trabalhos individuais Trabalhos de grupo
		INTERAÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	<ul style="list-style-type: none"> Registos focalizados de expressão escrita Trabalhos de pesquisa/projeto
		PRODUÇÃO ORAL	15%	<ul style="list-style-type: none"> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. 	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	<ul style="list-style-type: none"> Testes de compreensão oral Avaliação formal da oralidade
		COMPREENSÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. 	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> Registos focalizados de: - Participação oral na aula;
		INTERAÇÃO ESCRITA	15%	<ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreensão oral; - Apresentações orais; - <i>Role-play</i>; - Atividade de <i>Show & Tell</i>; - Dramatizações; - Trabalho de pares/grupo; - Storytelling;
		PRODUÇÃO ESCRITA	15%	<ul style="list-style-type: none"> Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>. 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL						

Critérios Gerais

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios				Ponderação
Competência Estratégica	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão oral	15%
			Interação oral	20%
			Produção oral	15%
		Escrita	Compreensão escrita	20%
Interação escrita	15%			
Produção escrita	15%			
Competência Intercultural				

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	PERFIL DE DESEMPENHO – DESCRITORES-INGLÊS-2º CICLO-2022-23				
		Menção	Percentagem	Nível	
Domínio	Muito Bom 90% a 100% Nível 5	Bom 70% A 89% Nível 4	Satisfaz 50% A 69% Nível 3	Não Satisfaz/ 20% a 49% Nível 2	Fraco 0% a 19% Nível 1
COMPREENSÃO ORAL	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com muita facilidade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com facilidade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com alguma dificuldade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com muita dificuldade.	Ainda não compreende discursos orais, nem interpreta ou seleciona informação correta.
INTERAÇÃO ORAL	Revela muita facilidade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos e tópicos da atualidade. Interage com tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, cumpre na totalidade as regras de participação definidas.	Revela facilidade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, cumpre a maioria das regras de participação definidas.	Revela alguma dificuldade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com alguma tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, nem sempre cumpre as regras de participação definidas.	Revela muita dificuldade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com pouca tolerância e empatia, nem sempre respeita e aceita diferentes pontos de vista, não cumpre as regras de participação definidas.	Ainda não revela interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Ainda não interage, não respeita, nem aceita diferentes pontos de vista, ainda não cumpre as regras de participação definidas.
PRODUÇÃO ORAL	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção clara, audível e ritmo muito adequado, transmitindo informações e opiniões pertinentes. Compreende e aplica todo o léxico e todas as estruturas do uso da língua. Comunica com espontaneidade/facilidade de expressão. Adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção clara, audível e ritmo adequados, transmitindo informações pertinentes. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua. Comunica com espontaneidade e alguma facilidade de expressão. Adequa, quase sempre, a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo nem sempre adequados, transmitindo algumas informações. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua, com alguma dificuldade. Comunica com alguma expressividade. Nem sempre adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz, com muita dificuldade, discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo, transmitindo algumas informações. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua, com muita dificuldade. Comunica com pouca expressividade. Raramente adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Ainda não produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo. Ainda não compreende nem aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua. Ainda não comunica ou comunica raramente e sem expressividade. Ainda não adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.
COMPREENSÃO ESCRITA	Compreende textos diversificados, com complexidade crescente, identifica e seleciona informação correta, com muita facilidade.	Compreende textos diversificados, com complexidade crescente, identifica e seleciona informação correta, com facilidade.	Compreende textos diversificados, identifica e seleciona informação correta, embora com alguma dificuldade.	Compreende textos diversificados, identifica e seleciona informação correta, com muita dificuldade.	Ainda não compreende textos diversificados, não identifica nem seleciona informação correta.
INTERAÇÃO ESCRITA	Revela muita facilidade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Compreende e aplica todo o	Revela facilidade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Compreende e aplica o	Revela alguma dificuldade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Nem sempre compreende e	Revela muita dificuldade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Raramente compreende e	Ainda não revela interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Ainda não compreende

	léxico e todas as estruturas do uso da língua.	léxico e as estruturas do uso da língua.	/ou aplica o léxico e as estruturas do uso da língua.	aplica o léxico e as estruturas do uso da língua.	nem aplica o léxico e as estruturas do uso da língua.
PRODUÇÃO ESCRITA	Revela muita facilidade na produção de textos, utilizando vocabulário e estruturas correntes. Redige, com muita facilidade, textos com coerência e correção linguística sobre áreas temáticas e situacionais abordadas em diferentes contextos.	Revela facilidade na produção de textos, utilizando vocabulário e estruturas correntes. Redige, com facilidade, textos com coerência e correção linguística, sobre áreas temáticas e situacionais.	Revela alguma dificuldade na produção de textos, utilizando vocabulário rudimentar e estruturas simples. Redige textos com lacunas de coerência e correção linguística sobre áreas temáticas e situacionais.	Revela muita dificuldade na produção de textos, utiliza vocabulário muito rudimentar e apenas estruturas muito simples. Redige textos com incoerência e incorreção linguística sobre áreas temáticas e situacionais.	Ainda não produz de textos, não utiliza vocabulário rudimentar nem estruturas simples. Ainda não redige textos sobre áreas temáticas e situacionais.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (transversal a todos os domínios)					
<ul style="list-style-type: none"> • RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - comportamento e interação; • DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA - autorregulação e responsabilidade 					